

۱-۳-۱ پرسشنامه وضعیت حسی

SENSORY PROFILE WINEE DUNN, PHD, OTR

شماره پرسشنامه:	تاریخ تکمیل پرسشنامه:
نام و نام خانوادگی کودک:	تاریخ تولد / / :
جنسیت: دختر پسر	نسبت با کودک

این پرسشنامه جهت بررسی وضعیت حسی کودکان ۷-۱۰ ساله طراحی شده است. لطفا بعد از خواندن هر مورد

گزینه ای را که به بهترین نحو دفعات تکرار رفتار را در فرزندان نشان می‌دهد را انتخاب نمایید.

جهت سهولت در پر کردن فرم بنکات زیر توجه فرمایید:

همیشه: زمانی که فرزندان در ۱۰۰٪ مواقع این رفتار را نشان می‌دهد.

غالباً: زمانی که فرزندان در ۷۵٪ مواقع این رفتار را نشان می‌دهد.

گاهگاهی: زمانی که فرزندان در ۵۰٪ مواقع این رفتار را نشان می‌دهد.

ندرتاً: زمانی که فرزندان در ۲۵٪ مواقع این رفتار را نشان می‌دهد.

هرگز: زمانی که فرزندان در ۰٪ مواقع این رفتار را نشان می‌دهد.

• پردازش شنوایی						همیشه	غالباً	گاهگاهی	ندرتاً	هرگز
	L	۱	نسبت به صداهای بلند بصورت منفی عکس العمل نشان می دهد (مثلاً با شنیدن صدای جارو برقی یا سشوار گریه می کند).							
	L	۲	برای حفاظت گوشهایش از صدا، دستها را روی گوشهایش می گیرد.							
	L	۳	زمانی که رادیو روشن است، در به اتمام رساندن کارهایش دچار سردرگمی یا اختلال می شود.							
	L	۴	اگر در اطرافش سر و صدای زیادی باشد دچار حواس پرتی می شود یا عملکردش ناهماهنگ می شود.							
	L	۵	سر و صداهای زمینه ای محیط مانع کارهایش می شوند. (مثل صدای پنکه، یخچال و ...)							
	H	۶	خودش را به گوش کری می زند. (یعنی انگار صدای شما را نمی شنود).							
	H	۷	زمانی که نام او را صدا می کنید. پاسخ نمی دهد، در صورتی که می داند شنوایی کود سالم است.							
	H	۸	از صداهای عجیب و ناآشنا لذت می برد. تمایل به ایجاد صداهای عجیب دارد.							
کل نمره خام بخش										

توضیحات:

• پردازش بینایی						همیشه	غالباً	گاهگاهی	ندرتاً	هرگز
	L	۹	مکان های تاریک را انتخاب می کند.							
	L	۱۰	از نورهای درخشان و براق احساس ناراحتی کرده							

					یا از آن ها اجتناب می کند. (به عنوان مثال، از نور خورشید که از پنجره به درون ماشین یا خانه می تابد فرار می کند).			
					از تاریکی لذت می برد.	۱۱	L	
					نمی تواند اشیا مختلف را در محیط پیدا کند و گیج می شود. (مثل پیدا کردن کبریت در یک کشوی شلوغ و به هم ریخته)	۱۲	L	
					به سختی قطعات پازل را جور می کند. (در مقایسه با کودکان هم سن خودش)	۱۳	L	
					نورهای درخشانی که سایرین را آزار نمی دهد، او را اذیت می کند.	۱۴	L	
					برای محافظت چشم هایش از نور، چشم هایش را می پوشاند یا چشم هایش را هم می کشد. (مانند نور لامپ)	۱۵	L	
					به اشیا یا افراد، با دقت زیا نگاه می کند. (به عنوان مثال، خیره خیره نگاه می کند یا زل می زند).	۱۶	H	
					برای پیدا کردن اشیا در یک محیط شلوغ، زمان و تلاش زیادی صرف می کند. (به عنوان مثال، پیدا کردن کفش در یک اتاق به هم ریخته یا اسباب بازی دلخواه در کشوی خرده ریزها)	۱۷	H	
کل نمره خام بخش								

توضیحات:

• پردازش سیستم وستیبولار								
همیشه	غالباً	گاهگاهی	ندرتاً	هرگز				
					اگر پاهایش روی زمین نباشد مضطرب، نگران و آشفته می شود.	۱۸	L	M
					فعالیت هایی که در آن سرش وارونه می شود را دوست ندارد. (به عنوان مثال از کله معلق زدن یا بازی های پرجنب و جوش بیزار است).	۱۹	L	M
					از وسایل بازی متحرک یا وسایل زمین بازی اجتناب می کند. (به عنوان مثال، تاب بازی و چرخ و فلک)	۲۰	L	M
					از ماشین سواری بیزار است.	۲۱	L	M

					همواره سرش را صاف نگه می دارد، حتی زمانی که به جلو یا طرفین خم می شود. (به عنوان مثال، در طول فعالیت وضعیت بدنی سفتی به خود می گیرد).	۲۲	L	M
					پس از دولا شدن در دستشویی یا بر روی سفره حالت گیجی پیدا می کند. (به عنوان مثال، زمین می خورد یا دچار سرگیجه می شود).	۲۳	L	M
					تمایل به جنب و جوش دارد و این تحرک زیاد، عملکردهای روزمره زندگی او را مختل می سازد. (به عنوان مثال، نمی تواند بی تحرک بنشیند، مدام وول می خورد).	۲۴	L	M
					خواستار کلیه انواع فعالیت های حرکتی است. (به عنوان مثال، چرخاندن توسط بزرگسالان، چرخ و فلک، وسایل زمین بازی، وسایل بازی متحرک)	۲۵	L	M
					در طی روز مکررا دور خود می چرخد. (به عنوان مثال، احساس سرگیجه را دوست دارد).	۲۶	L	M
					ناخودآگاه تکان می خورد. (مثلا زمانی که تلویزیون نگاه می کند).	۲۷	L	M
					به هنگام نشستن روی فرش، پشت میز تحریر یا روی صندلی خودش را به جلو و عقب تکان می دهد.	۲۸	L	M
کل نمره بخش خام								

توضیحات:

• پردازش لمسی								
همیشه	غالباً	گاه‌گاه	نادره	هرگز				
					از کثیف شدن اجتناب می کند. (به عنوان مثال، اجتناب از خمیر بازی، شن بازی، نقاشی با انگشت)	۲۹	L	T
					در طی نظافت و آراستن دچار تشویش و ناراحتی می شود. (به عنوان مثال، در طی کوتاه کردن مو، شستن صورت و گرفتن ناخن جنب و جوش کرده یا گریه می کند).	۳۰	L	T
					زمانی که گرم است لباس آستین بلند و زمانی که سرد است لباس آستین کوتاه را ترجیح می دهد.	۳۱	L	T
					در دندانپزشکی یا به هنگام مسواک زدن دچار تشویش و ناراحتی می شود. (به عنوان مثال، گریه کرده یا کوشش و تقلا می کند).	۳۲	L	T
					نسبت به برخی پارچه ها حساس است. (به عنوان مثال، به خصوص	۳۳	L	T

					در مورد برخی لباس ها یا ملحفه رخت و خواب).			
					با پوشیدن کفش یا جوراب خشمگین می شود.	۳۴	L	T
					از پا برهنه راه رفتن اجتناب می کند. به ویژه بر روی ماسه یا شن.	۳۵	L	T
					نسبت به لمس کردن اعضای بدنش، با هیجان زیاد یا پرخاشگرانه عکس العمل نشان می دهد.	۳۶	L	T
					از ترشح شدن آب به بدنش اجتناب می کند.	۳۷	L	T
					به زحمت در کنار یا تنگاتنگ دیگران می ایستد. (به عنوان مثال، در محیط های شلوغ)	۳۸	L	T
					روی قسمت یا موضعی از بدنش را که لمس شده، مالش می دهد یا می خاراند.	۳۹	L	T
					تا حد عصبانی کردن دیگران آن ها را لمس می کند. (ور می رود).	۴۰	L	T
					برای لمس برخی اسباب بازی ها، سطوح یا بافت های ویژه تمایل غیر عادی نشان می دهد. (به عنوان مثال، به طور مداوم اشیا را لمس می کند).	۴۱	H	T
					درد و حرارت را به میزان کمی متوجه می شود. (به عنوان مثال، با زمین خوردن درد را حس نمی کند و یا این که با تماس دستش به شی داغ، حرارت را متوجه نمی شود).	۴۲	H	T
					زمانی که شخصی بازو یا پشت او را لمس می کند به نظر می رسد متوجه نشده و واکنش نشان نمی دهد.	۴۳	H	T
					از پوشیدن کفش اجتناب می کند، علاقه شدیدی به پابرهنه راه رفتن دارد.	۴۴	H	T
					مکرر افراد و اشیا را لمس می کند.	۴۵	H	T
					زمانی که صورت و دستانش کثیف است به نظر می رسد که توجه نمی کند.	۴۶	H	T
کل نمره بخش خام								

توضیحات:

• پردازش چند حسی				همیشه	غالباً	گاهگاهی	ندرتاً	هرگز
VI		۴۶	به آسانی گیج و سردرگم می شود. (حتی در موقعیت های آشنا)					
AC		۴۷	به سختی حواسش را جمع می کند.					
VI	H	۴۸	برای توجه به بقیه اتفاقاتی که در اتاق می افتد، فعالیت یا بازی خودش را رها می کند.					
AU	H	۴۹	در محیط شلوغ و پرهیجان بی اعتنا به نظر می رسد. (مثلاً، در مهد کودک به فعالیت های کلاس توجه نمی کند).					
BP	H	۵۰	به افراد، اسباب خانه، اشیا حتی در موقعیت های آشنا می چسبد.					
BP	H	۵۱	روی انگشتان پا راه می رود.					
T	H	۵۲	لباسی که روی بدنش پیچ خورده است، در می آورد.					
کل نمره بخش خام								

توضیحات:

• پردازش حس دهانی				همیشه	غالباً	گاهگاهی	ندرتاً	هرگز
T	L	۵۳	به آسانی با گذاشتن مواد غذایی و ظروف غذا (قاشق و چنگال) در دهان دچار حالت تهوع می شود.					
T/S	L	۵۴	از برخی مزه ها یا بوهای ویژه که معمولاً بخشی از مواد غذایی کودکان هستند، اجتناب می کند.					
T/S	L	۵۵	فقط مزه های به خصوصی را می خورد. (نام ببرید:.....)					
T	L	۵۶	خود را نسبت به درجه حرارت های ویژه یا ترکیبات ویژه غذا محدود می سازد. (غذا ها را با ترکیبات ویژه و درجه حرارت مخصوص می خورد).					
T	L	۵۷	در غذا خوردن مشکل پسند (ایرادی) است، به خصوص در مورد ترکیب غذاها.					

					اشیا غیر خوراکی را مرتباً بو می کند.	۵۸	H	T/S
					تمایل شدیدی به برخی بوها نشان می دهد. (نام بیرید:.....)	۵۹	H	T/S
					به برخی مزه ها تمایل شدیدی نشان می دهد. (نام بیرید:.....)	۶۰	H	T/S
					فقط به غذاهای معینی علاقه دارد. (نام بیرید:.....)	۶۱	H	T/S
					به طعم و بوهای معینی علاقه دارد. (نام بیرید:.....)	۶۲	H	T/S
					مواد غیر خوراکی را می جود یا لیس می زند.	۶۳	H	T/S
					اشیا را به دهان می برد. (به عنوان مثال، مداد، اسباب بازی ها و دست هایش)	۶۴	H	T/S
کل نمره بخش خام								

توضیحات:

هرگز	ندرتاً	گاهگاهی	غالباً	همیشه	• پردازش حسی در ارتباط با تون /استقامت
					۶۵ H BP به طور سفت و خشک (مانند چوب) حرکت می کند.
					۶۶ H BP به سرعت خسته می شود، به ویژه زمانی که ایستاده یا وضعیت بدنی ویژه ای به خود گرفته است.
					۶۷ H BP مفاصلش (آرنج ها و زانوها) را برای حفظ تعادل و نگه داشتن خود قفل یا سفت می کند.
					۶۸ H BP به نظر می رسد که عضلات (ماهیچه های) ضعیفی دارد.
					۶۹ H BP قدرت دست گرفتن اشیا در او ضعیف است.
					۷۰ H BP نمی تواند اشیا سنگین را بلند کند. (به عنوان مثال

					در مقایسه با کودکان هم سنش ضعیف است).			
					برای نگه داشتن و حمایت خود به اشیا تکیه می کند. (حتی در طول فعالیت)	۷۱	H	BP
					تحمل کمی دارد، به آسانی خسته می شود.	۷۲	H	M
					کسل و بی حال به نظر می رسد. (به عنوان مثال، انرژی ندارد، تنبل است).	۷۳	H	M
کل نمره بخش خام								

توضیحات:

• مدولاسیون در ارتباط با وضعیت بدنی و حرکت	همیشه	غالباً	گاهگاهی	ندرتاً	هرگز
به نظر می رسد مرتباً دچار تصادم (برخورد با اشیا) می شود.					
در حال راه رفتن و یا بالا و پایین آمدن از لبه ی جوی آب مکث می کند. (به عنوان مثال، محتاط است، پیش از حرکت توقف می کند).					
از سقوط کردن از بلندی می ترسد.					
از جست و خیز کردن، پریدن یا راه رفتن روی زمین ناصاف و ناهموار اجتناب می کند.					
خود را به دیوارها یا نرده ها تکیه می دارد.					
در طی بازی دست به اقدامات خطرناک شدیدی می زند. (به عنوان مثال، تا ارتفاع زیادی از درخت بالا می رود، از روی اسباب و لوازم می پرد).					
در طی بازی هایی که امنیت بدنی لازم است دست به اقدامات خطرناک می زند.					
برای نگاه کردن به شما، تمام بدنش را به سمت شما می چرخاند.					
بدون توجه به جنبه های ایمنی به دنبال فرصت هایی می گردد که از بلندی بپرد.					
به نظر می رسد که از سقوط کردن (افتادن به					

					زمین) لذت می برد.			
کل نمره بخش خام								

توضیحات:

هرگز	ندرتا	گاهگاهی	غالباً	همیشه	• مدولاسیون حرکت موثر بر سطح فعالیت			
					بیشتر وقت خود را در روز صرف بازی های نشسته می کند. (به عنوان مثال، کارهای بی حرکت و آرام)	۸۴	L	AC
					بازی های نشسته و بدون تحرک و آرام را ترجیح می دهد. (به عنوان مثال، نگاه کردن به تلویزیون، کتاب و کامپیوتر)	۸۵	L	AC
					بازی های آرام و غیر فعال را انتخاب می کند. (به دنبال بازی های غیر فعال می گردد). فعالیت های آرام و نشسته را ترجیح می دهد.	۸۶	L	M
					فعالیت های آرام و نشسته را ترجیح می دهد.	۸۷	L	M
					در طی فعالیت حرکتی، بیش از حد هیجان زده می شود.	۸۸	H	M
					دائماً در حال حرکت است.	۸۹	H	AC
					از بازی ها و فعالیت های بدون تحرک اجتناب می کند.	۹۰	H	AC
کل نمره بخش خام								

توضیحات:

childrenrehab.ir

هرگز	ندرتا	گاهگاهی	غالباً	همیشه	• مدولاسیون درونداد حسی موثر بر عکس العمل های عاطفی			
					نسبت به کودکان دیگر، به حمایت بیشتری در زندگی نیازمند است. (به عنوان مثال، از	۹۱		E/S

					لحاظ جسمانی یا عاطفی بی دفاع است).			
					در انجام کارهای بهداشتی شخصی وسواس های سختی دارد. (این کارها را با مراسم کاملاً مشخص انجام می دهد).	۹۲	L	T
					خیلی سریع با دیگران بیش از حد صمیمی می شود.	۹۳	H	E/S
					ارتباط غیر کلامی با حالات چهره ای افراد را درک نمی کند. (به عنوان مثال، قادر به تشخیص غم، شادی یا عصبانیت در چهره افراد نیست).	۹۴	H	E/S
کل نمره بخش خام								

توضیحات:

هرگز	ندرتاً	گاهگاهی	غالباً	همیشه	• مدولاسیون درونداد بینایی موثر بر عکس العمل های عاطفی و سطح فعالیت			
					از برقراری تماس چشمی (نگاه کردن به چشمان دیگران خودداری می کند).	۹۵	L	VI
					به اشیا و افراد به شدت خیره نگاه می کند.	۹۶	H	VI
					زمانی که افراد در اتاق حرکت می کنند، افراد را یک به یک نگاه می کنند.	۹۷	H	VI
					زمانی که افراد وارد اتاق می شوند، توجه نمی کند.	۹۸	H	VI
کل نمره بخش خام								

توضیحات:

childrenrehab.ir

هرگز	ندرتاً	گاهگاهی	غالباً	همیشه	• عکس العمل های عاطفی - اجتماعی			
					به نظر می رسد به خودش علاقه چندانی ندارد. (به عنوان مثال، اعتماد به نفس پایینی	۹۹		E/S

					دارد).			
					پختگی لازم را در رفتارهایش ندارد. (خیلی بچه گانه رفتار می کند).	۱۰۰		E/S
					نسبت به انتقاد و سرزنش حساس است.	۱۰۱		E/S
					ترس های مشخصی دارد. (به عنوان مثال، ترس های او قابل پیش بینی هستند).	۱۰۲		E/S
					مضطرب به نظر می رسد.	۱۰۳		E/S
					زمانی که در کاری شکست می خورد، بسیار ناراحت و پرخاشگر می شود.	۱۰۴		E/S
					احساس شکست (ناتوانی) می کند.	۱۰۵		E/S
					خود رای و فاقد حس همکاری است.	۱۰۶		E/S
					بدخلقی و ناسازگاری (غیظ شدید) دارد.	۱۰۷		E/S
					تحمل شکست پذیری و محرومیت او کم است.	۱۰۸		E/S
					به آسانی به گریه می افتد.	۱۰۹		E/S
					بیش از حد جدی (بی شوخی) است.	۱۱۰		E/S
					به سختی دوست پیدا می کند. (به عنوان مثال، در بازی های گروهی مشارکت ندارد و با هم سالان خود در بازی ها ارتباط برقرار می کند یا گوشه گیر است).	۱۱۱		E/S
					کاپوس های شبانه دارد.	۱۱۲		E/S
					ترس هایی دارد که فعالیت های روزمره زندگی او را مختل می سازد.	۱۱۳		E/S
					با مزگی و احساس شوخ طبعی ندارد.	۱۱۴		E/S
					عواطف و احساسات خودش (مانند محبت یا تنفر) را بیان نمی دارد.	۱۱۵		E/S
کل نمره بخش خام								

توضیحات:

پیامد های رفتار های پردازش حسی				همیشه	غالباً	گاهگاهی	ندرتاً	هرگز
AU		۱۱۶	در طی انجام کارها با خود صحبت می					

					کند.			
					دست خط (نگارش) او ناخوانا است.	۱۱۷		VI
					زمانی که رنگ آمیزی می کند، به سختی بین خطوط متمرکز می شود. (از خط بیرون می زند).	۱۱۸		VI
					در انجام دادن کارها از روش های ناکارآمد استفاده می کند. (به عنوان مثال، وقت تلف می کند، به کندی حرکت می کند، در انجام کارها نسبت به آن چه لازم است، روش های مشکل تری را به کار می گیرد).	۱۱۹		E/S
					تغییر در برنامه ها و انتظاراتش را به سختی تحمل می کند.	۱۲۰	L	E/S
					تغییراتی را که در برنامه روزانه او رخ می دهد را به سختی تحمل می کند. (به عنوان مثال، اگر جای وسیله ای در خانه عوض می شود، لباس یا غذای او تغییر کند).	۱۲۱	L	E/S
					از یک فعالیت به فعالیت دیگر می پرد، به طوری که این امر در بازی او اختلال ایجاد می کند.	۱۲۲		AC
					عمدا اشیاء را بو می کند.	۱۲۳		T/S
					به نظر می رسد که تمایلی به بوییدن بوهای تند ندارد. (به عنوان مثال، از بو کردن اذکن های تندبازار است).	۱۲۴	H	T/S
کل نمره بخش خام								

توضیحات: